

营造中职旅游专业之“乐学课堂”

黟县职业学校 史建忠

如何有效解决课堂厌学问题成为中职教育质量提升必须解决的首要难题。近年来,我大胆创新,致力于营造中职生普遍喜爱的快乐课堂,找到了一些有效的“破冰之法”,学生由厌学变成乐学,中职课堂教学呈现“柳暗花明又一村”。

一、教学情为先,信任激发信心

皮格马利翁效应表明:教师对学生的情感投入可以转化为十分重要的教育力量。又由于人们对事物感知的印象是先入为主,因此我重视首次认知,在旅游专业教学中把第一堂课设计为“你我相互了解、快乐走进旅游”。在师生相互认识后,教师发了一张“小档案”让学生填写并告诉学生,这些内容很详细,涉及你们的各个方面,你们愿意告诉老师的可以填,不愿意告诉老师的可以不填。如,你希望自己未来是什么形象?你将怎样塑造自己的形象?你对自己的专业学习有信心吗?你希望你的新老师是什么样的?你对你的导游老师的第一印象是什么?你愿意与导游老师成为真正的朋友吗?你对老师有什么要求和建议,你希望老师给你们塑造什么样的课堂?你觉得师生之间应该怎样相处才是你最期待的?等等。同时我告诉学生,你们现在填写的信息资料我将收集起来,你们在我这门课的学习过程中取得进步和成功,我也将点点滴滴地收集起来,到时候每一位同学都可以比较比较,看看你通过三年的努力取得多大的进步,老师我也将在与你们三年的相处中深

深地记住大家。学生遇见这样的老师一定是很稀奇同时又兴奋异常。这样,我通过精心设计的一节“情感联络课”,让学生对陌生的老师有了良好的第一印象,增强了学生对老师的信任感和对这门课学习的信心。

为了进一步增强师生情感,增进相互信任,我们学校网站中专设了“旅游课堂心声”这一栏目,学生可以在网站里面与科任教师对话,可以就课堂问题向科任教师提问,教师在网站里面可以就学生提出的问题予以解答,还可以对学生有创意性的合理讲解予以点评和鼓励,师生常常在栏目里倾诉自己的课堂心声,这样做进一步拉近了师生之间的心理距离,有效地增进了师生之间相互信任感。例如,有一位学生在网站里面留言:老师,对于您的课,我现在有越来越多的期盼,在您的课堂里,每当我看见您那鼓励和信任的表情,浑身就充满了学习的激情。可见教师对学生的倾情和信任最终转化成了学生在课堂上释放激情快乐学习的内驱力。

二、课堂生活化,提高参与度

叶圣陶说过:“教材只能作为教课的依据,要教得好,使学生受益,还要老师善于利用。”职业教育的本质就是生活实践教育,在课堂教学过程中教师应该结合教学内容的特点和学生的认知水平、认识结构和身心发展的规律等从身边的生活实践素材入手,对教学内容进行科学合理的处理,让原来可能是索然寡味的学科知识生动化、形象化、简易

化。我在打造生活化课堂方面主要重视了以下三个环节:

1.教学资源的生活化。

在旅游专业的教学中尽可能使用来源于学生家乡、学生身边的旅游素材(我每年都要到黄山市尤其是本地的旅游景点进行社会调研,积累了丰富的本地旅游业发展资料),因为教学资源来源于贴近学生的家乡旅游,学生在课堂学习中会感觉倍加快乐轻松。这样的旅游教学设计不但有鲜明的针对性,更重要的是有利于打造高效的旅游专业课堂。

2.教学内容的实践化。

职业教育立足于生活实践又高于生活实践。这为我们如何丰富课堂教学素材指明了方向,而课堂教学生活化的关键就在于教师发挥课堂智慧,使零散的感性的生活素材上升为生动的课堂教学素材。我在旅游专业课的教学过程中,充分利用生活化的教学资源,在学生认知水平的基础上,进行教学设计,使教学内容实践化。比如,我在《旅游资源的保护》这一任务的教学过程中,让学生为黄山区旅游资源的保护献计献策,积极参加区政府组织的相关征文活动,鼓励要求学生积极参加旅游专业的社会实践(旅游宣传、导游志愿者、景点景区讲解员等)。大大激发了学生的求知欲望,也使学生体验了参与之乐、思维之趣、成功之悦,体会到了理论在生活实践中的价值,真正实现从生活中来到生活中去。

3.教学方法的生活化。

在旅游专业教学过程中,用扮演法让学生去体验旅游课知识,用实话实说讨论法让学生去评价旅游现象,用新闻播报演讲法让学生去分析旅游问题,学生学得轻松快乐,能融会贯通地掌握旅游专业知识。

三、渗透赏识教育,体验点点成功

赏识教育实质上是陶行知教育思想在新时代的延伸和创新,通过赏识教育可以给力

素质教育已经为教育实践所证实。同时赏识教育又是渗透爱的教育,是蕴藏有极大生机活力的教育。人性中最本质的需求就是渴望得到赏识、尊重、理解和爱。教师付出的是赏识教育,学生得到的是成功的体验。赏识的方法很多,但学生得到的只有一种——体验成功。赏识教育对构建中职快乐课堂有着更重要的意义。因为中职大多数学生学习信心严重不足,是最渴望得到教师赏识的。《安徽青年报》于2016年12月14日版发表了《奖励学生苹果的施老师》的文章,其中的施老师就是我的化名,其间有我进行赏识教育的一些做法。那时候我在农村薄弱初中支教。这两年我有幸加入了“王峰省级导游名师工作坊”,在与团队老师交流中得到更多启示,于是我在旅游专业的教学中,采用了一些有效的赏识方式:

1.实物赏识。

当学生有可喜的进步或者课堂表现不错时,我选用一些有益且与学生专业有关实物奖励给学生。比如有收藏价值的精美的全国各地旅游景点景区门票,一些有纪念意义的旅游小工艺品(如扬州竹叶书签、南京雨花石),一些适合中职生的旅游杂志。这不仅让学生体验了成功,还让学生了解到不少旅游方面的知识,更能激发学生专业学习的激情和乐趣。

2.称号赏识。

对于课堂上表现突出者或者进步突出者给予一定的精神赏识,也可以起到有效的激励作用,比如,课堂上回答问题准确率很高的授予“答题小能手”称号,课堂回答很积极主动者授予“积极小能手”称号,课堂回答很有创意者授予“智慧小能手”称号,课堂思维活跃者授予“思维小能手”称号等等。教师给予学生的这些精神赏识也一定会进一步活跃自己的课堂,按学生在课堂学习中获得精神上